



### STEP 3 「音の壁」を確認 10分

- STEP 2 で書き取った英文を、下のスクリプトと照らし合わせて確認してください。間違えた箇所にはスクリプトに下線を引いておきましょう。
- スクリプトを見ながら音声を通して聞いて、1. で下線を引いた箇所を確認します。
- 右ページの「音の捉え方」を読んで、音声変化について理解を深めましょう。

### STEP 4 「意味の壁」を確認 10分

- スクリプトと右ページの訳を見て、内容を把握します。意味が分からなかった箇所については、スクリプトと訳の両方を四角で囲みましょう。
- p. 028 の「語句解説」を読んで、語句について理解を深めましょう。



15

Hi, my name is Nikki, and I'm a professional photographer. I [01]  
love my job. I love doing photography because I get to capture  
people's moments that they might not have in picture form if it  
weren't for me.

One thing that makes me unique, about my job, is that I really [05]  
connect with my clients and get to know them before their shoot  
and also during. So the things that I capture are their true, that's  
really them, it's really who they are and what they're doing at that  
moment in their life.

I've been doing this for about eight years. My business has [10]  
grown more over the past two years than it did for the first six. And  
as I grow, I continue to evolve in my style and pick up things from  
other photographers, which is great — it's great to have a good  
support system in this business.



16

I shoot a lot of weddings. I love doing boudoir photography, [15]  
which is, basically, lingerie pictures for women. They adore doing  
these photo shoots because it makes them feel very good about  
themselves afterwards. So, and that's such a good thing for me. It  
makes me feel awesome to know that I've touched their lives like  
that — and gave them the confidence that they may not have [20]  
had prior to walking in the door with me.

And the other things that I do are family shoots, family photo  
sessions, and some babies sometimes, too. And that's about it.

## 音の捉え方

## 文構造の理解が聞き取りのカギ



少し早口になったり、逆に言葉を探そうとしてゆっくりになったりと、緩急がかなりありましたね。急加速・急停止にしっかりついていきましょう。

冒頭の自己紹介の部分は、名前を言ってから and I'm a professional photographer 辺りまで一気に駆け抜けている感じですね。and I'm a 辺りは、「アイマ」のようにつながって聞こえます。その後の if it weren't for me (3~4行目) という部分は、仮定法を使っていますが、あまり強調するのも押しつけがましいと思ったのでしょうか、「(イ) フィワーン、フォーミー」のようにサラッと速く言っています。文法的なハードルの高さと相まって、聞き取りの難しい箇所かもしれません。

## really が強調しているのは……?

次に、really が何度か出てくる箇所があります。例

えば、I really connect (5~6行目)、that's really them (7~8行目)、it's really who they are (8行目) などです。really がどの言葉を強調しているのかを瞬時に把握できるようにしましょう。シャドーイングを繰り返し行い、really との組み合わせに慣れておくと、リスニングの際も音と意味をしっかり捉えられるようになりますよ。

また、10~11行目の My business has grown more over the past two years than it did for the first six. という1文では、「ここ2年間のこと」と「ビジネスを立ち上げてからの6年間のこと」とが対比されていることを、聞きながらパッと理解する必要があります。スクリプトを見てもピンとこなければ、文の構造をしっかり把握してから、繰り返し聞いてみてください。

**訳** こんにちは。ニッキといいます。プロの写真家です。私は自分の仕事が大好きです。私が撮影の仕事が好きなのは、もし私がいなければ、写真という形に残せなかったかもしれない、人々の瞬間を捉えることになるからです。

私の仕事における私らしさは、撮影の前や撮影中にも、お客さまとしっかりとつながって、彼らをよく知ろうとしていることです。ですから、私が捉えるのは、彼らの真実の、本当の姿であり、それは、彼らの真の姿であり、まさに人生のその瞬間にしていることなのです。

私はこの仕事に約8年間携わってきました。私の仕事は、この2年間で、最初の6年間と比べて、より成長しました。自分が成長するにつれて、私は自分のスタイルを常に進化させ、そして他の写真家たちからいろいろなことを学んできましたが、それは素晴らしいことです——この業界に、良いサポート制度があるのは、とても素晴らしいことです。

私は数多くの結婚式の写真を撮っています。ブドワール写真を撮るのも好きですが、それは、基本的には女性の下着姿の写真です。女性たちはこうした写真を撮るのが大好きですが、それは、撮影の後で彼女たちが自分に肯定的な気持ちを持てるようになるからです。そして、それは私にとってとてもうれしいことです。自分がこのようにして彼女たちの人生に触れることができたということ——そして、私と一緒にドアから中に入るまで持っていなかったかもしれない自信を与えることができたと知ることは、私を最高の気分にしてくれます。

その他には、私は家族写真の撮影をしますし、時には赤ちゃんの写真も撮ることもあります。まあ、そんなところですね。