



STEP 3 「音の壁」を確認 10分

- STEP 2 で書き取った英文を、下のスクリプトと照らし合わせて確認してください。間違えた箇所にはスクリプトに下線を引いておきましょう。
- スクリプトを見ながら音声を通して聞いて、1. で下線を引いた箇所を確認します。
- 右ページの「音の捉え方」を読んで、音声変化について理解を深めましょう。

STEP 4 「意味の壁」を確認 10分

- スクリプトと右ページの訳を見て、内容を把握します。意味が分からなかった箇所については、スクリプトと訳の両方を四角で囲みましょう。
- p. 028 の「語句解説」を読んで、語句について理解を深めましょう。



15

When I travel to other countries, people always tell me that they [01]
 wanna visit Japan. They see Japan as exciting and exotic! And
 because the Olympics are coming in 2020, there's all the more
 reason to speak up! This is an opportunity not just for you but for
 all of Japan to show its beauty and history to the world. [05]

Will you make friends with everyone you meet? Maybe not, but
 if you try, you will make some friends! One quite shy Japanese man
 I was working with was at a restaurant when he noticed a foreign
 couple. They were struggling to read the menu. He used a very
 simple phrase — “Can I help you?” — and made two new friends! [10]
 If he can do it, so can you.

All you need are some very simple, easy-to-use conversation
 starters. Let's look at how they work.



16

Most conversation starters are based on current situations. For
 example, if you're on a plane, you can comment about the food, the [15]
 destination or if it's crowded or not. If you're outside, you can
 mention the weather, something about the traffic or anything
 interesting nearby. So just look around for ideas to start a
 conversation.

Another way to start is just to ask, “Where are you from?” or, [20]
 “Do you live here or are you visiting?” To develop your conversation,
 ask why they came or what they like about Japan.

Finally, remember to share some information about yourself. By
 learning about each other, we develop relationships. And those can
 last for a very long time! [25]

**音の捉え方****一字一句聞き取れるリスニング力を**

全体的にクセのない、聞きやすい英語ですね。スピードもゆっくりで、シャドーイングなども行いやすいと思います。とはいえ、聞いていて細かい部分がきちんと理解できていないということはありませんか？そこをしっかりと克服しておきたいですね。

リスニングには「ざっくりと粗筋が分かる」という段階から、「一字一句聞き取れる」という段階まで、幾つか理解のレベルがあります。日常会話や、試験のためのリスニングであれば「ざっくりと粗筋が分かる」または、「解答のための幾つかのキーワードが聞き取れている」というレベルでも何とかなるかもしれません。ですが、さらにワンランク上のリスニング力を身に付けるには、そこで満足せずに、一字一句を聞き取れるまでトレーニングを続ける必要があります。

音声変化に注意

まずは、音がきちんと聞き取れているかどうか、チェックしましょう。1行目の travel to の to などの前置詞、その後の always tell me that の that などの接続詞、an や the などの冠詞、to 不定詞の to など、意味的に重要ではない機能語は弱く速く発音され、時として前後の言葉とつながって音声変化を起こします。

また、7～9行目の One quite shy Japanese man ... a foreign couple. の文では、文の区切り目である was、when の前でそれぞれポーズが置かれています。こういったポーズもヒントにして聞き込むことで、理解度が増しますよ。

仕上げにじっくりとシャドーイングや音読に取り組んで、弱点をつぶし、理解を完璧にしましょう。

訳 外国に旅行すると、現地の人たちはいつも私に、日本に行ってみたいと言います。彼らは日本を刺激的で異国情緒あふれる国だと思っているのです！そして、2020年にはオリンピックが開催されるので、なおさら声を大にして言うべきでしょう！これはあなたにとってだけでなく、日本全体にとって、この国の美しさや歴史を世界に示すチャンスなのです。

あなたは出会った全てのひとと友達になりますか？おそらくそうではないでしょうが、その気になれば、何人かの友だちをつくることはできます！私のとても恥ずかしがり屋な日本人の同僚が、あるレストランで外国人のカップルに気がきました。彼らはメニューを読もうと悪戦苦闘していました。彼はとても簡単なフレーズを使って—— Can I help you? (お手伝いしましょうか?) という——新しい友だちを2人つくったのです！彼にできたのだから、あなたにもできますよ。

必要なのは、極めてシンプルで使いやすい会話のきっかけだけです。それらがどのように機能するのか見てください。

会話のきっかけのほとんどは、現在の状況に基づいています。例えば、もし飛行機に乗っているのであれば、食事や行き先、また飛行機が混んでいるのかそうでないのかについて、感想を言ってもいいでしょう。屋外にいるのであれば、天気や、交通の状況とか、近くで起こっている面白いことを何でも話題にすればいいのです。ですから、会話を始めるヒントがないか、ちょっと周りを見回してみてください。

会話を始めるもう一つの方法は、シンプルに Where are you from? (どこから来ましたか?) とか、Do you live here or are you visiting? (日本に住んでいますか、それとも旅行で来ていますか?) と尋ねてみることです。会話を発展させるために、日本に来た理由や、日本のどこが好きかを聞いてみましょう。

最後に、自分自身の情報を伝えることも忘れないでください。お互いについて知ることで、私たちは人間関係を発展させるのです。そして、そうした関係はとも長く続くでしょう！